

ارائه یک چارچوب مفهومی برای پردازش نظریه مدیریت ویترینی

علی قربانی

استادیار گروه مدیریت بازارگانی، دانشگاه پیام نور، ایران.

تاریخ دریافت: (۱۳۹۶/۱۱/۲۹) تاریخ پذیرش: (۱۳۹۷/۵/۲۹)

Introducing an Conceptual Framework to Processing Theory of Showcase Management Style

Ali Ghorbani

Assistant Professor Department of Business Administration, Payame Noor University, Iran.

Received: (31/Jan/2018) Accepted: (20/Aug/2018)

Abstract

This article is to explain an widespread and emerging problem in management styles as showcase management. To design a conceptual framework, the grounded theory was used. Data collection instruments consisted of "exploratory interviews" and "observation". 17 of the university professors had at least five years of work experience were selected for interview. For choice of them the purposive sampling and snowball method was used. Also 26 of managers of some organization were observed and semi-structured interviews were conducted with them. The adequacy of the sample was achieved by theoretical saturation. Over two rounds, the creditability of model was discussed by "focus group" of 15 elites and theoreticians. The designated framework for Showcase Management Theory is supported literature. The results shows 4 factors affects showcase management and 7 strategy for confront with this management style. Finally, to test the proposed framework and the applicability of the theory, certain hypotheses are proposed to be tested by other researchers.

Keywords

Management Style, Managerial Theory, Poisonous Leadership.

چکیده

هدف این مقاله تبیین یک مسئله اپیدمیک و نوظهور در سبک‌های مدیریتی تحت عنوان سبک مدیریت ویترینی است. برای طراحی چارچوب مفهومی، از استراتژی نظریه‌پردازی داده بنیاد و برای گردآوری داده‌ها از ابزار «مصاحبه اکشافی» و «مشاهده» استفاده شده است. نمونه مورد مصاحبه ۱۷ نفر از است. دانشگاه دارای حداقل پنج سال سابقه اجرایی بودند که برای انتخاب آنها از روش نمونه‌گیری هدفمند و روش گلوله بر夫ی استفاده شد. همچنین ۲۶ نفر از مدیران چند سازمان، مورد مشاهده قرار گرفته و مصاحبه نیمه ساختارمند با ایشان صورت گرفت. کفايت تعداد نمونه از روش اشباع نظری حاصل شد. «اعتبار» مدل بهوسیله ابزار «گروه کانون» ۱۵ نفر نخبگان و نظریه‌پردازان، طی دو دور در معرض نقد و نظر قرار گرفت. چارچوب مفهومی طراحی شده برای نظریه مدیریت ویترینی با استناد مبانی نظری تحقیق پشتیبانی شده است. نتایج ۴ عامل مؤثر بر مدیریت ویترینی و ۷ استراتژی برای مواجهه با این نوع مدیریت را ارائه می‌کند. در انتهای، برای محک زدن چارچوب ارائه شده و قابلیت کاربرد نظریه، فرضیاتی تدوین شده است تا توسط محققان آتی به بوتۀ آزمایش گذارد شود.

واژه‌های کلیدی

سبک مدیریتی، رهبری زهرآگین، نظریه مدیریتی.

مقدمه

می‌کنند، اساس و شالوده‌ای برای موفقیت سازمانی هستند که دسترسی به اهداف بالاتری را برای نظام سازمانی میسر می‌سازد. بر عکس مدیرانی که از سبک‌هایی استفاده می‌کنند که با شرایط سازمان تناسب ندارد می‌تواند شکست سازمانی را منجر شود. با وجود اهمیت بالای این عامل، برخی از سبک‌های رهبری (مدیریت) همچنان مورد غفلت محققان قرار گرفته و توجه چندانی به آن‌ها نشده است (انتخابی و قربانی، ۱۳۹۷). یکی از این سبک‌های مدیریتی که در سازمان‌های ایرانی قابل مشاهده و درک است. سبک مدیریت عملکرد ویترینی است. مدیران ویترینی کسانی هستند که عمدتاً از طریق رفتارهای نمایشی و ظاهری اثرات مخرب و منفی و طولانی‌مدتی بر روی افراد و درنهایت سازمان و جامعه وارد می‌کنند.

بنابراین، با توجه به موارد بالا و با وجود آثار فراوان ناشی از به کارگیری عملکرد ویترینی به عنوان یکی از سبک‌های (راهکارهای) مدیریتی مورد استفاده در برخی از سازمان‌ها و همچنین با عنایت به اینکه متأسفانه در ایران پژوهش جامعی در این زمینه صورت نگرفته و در سطح جهانی نیز، تحقیقات مختلف مدیریتی می‌تواند تأثیر منفای بر این منابع و به دنبال آن است که علاوه بر ارائه یک مدل جامعی از سبک مدیریت عملکرد ویترینی، ابعاد، مقوله‌ها و ویژگی‌های عملکرد ویترینی و همچنین نحوه مدیریت آن را شناسایی کرده و به تشریح و توضیح آن پردازد. درنتیجه، مدل ارائه شده از نوع مدل توصیفی-تجویزی است. سپس استراتژی‌های کسانی که از سبک عملکرد ویترینی استفاده می‌کنند و همچنین استراتژی-های واکنش (استراتژی‌های کنترل، استفاده بهینه و کاهش)، در قبال عملکرد ویترینی تشریح و تبیین می‌شود و درنهایت مشخص می‌شود استفاده از سبک مدیریت عملکرد ویترینی و همچنین استراتژی‌های واکنشی در قبال عملکرد ویترینی چه پیامدهایی برای سازمان‌ها دارد.

از آنجایی که سبک مدیریت که توسط مدیران در سازمان‌ها اعمال می‌شود یکی از عوامل مؤثر بر خلاقلیت، انگیزش، افزایش رضایت شغلی و کارایی و بهره‌وری سازمان است. لذا، شناسایی و بررسی سبک‌های مختلف رهبری و موارد کاربرد آن ضروری و شناخت آن‌ها حائز اهمیت است، (جوادی، ۱۳۹۳). با وجود اهمیت بالای این عامل، برخی از سبک‌های رهبری (مدیریت) در سازمان‌ها وجود دارد که تأثیرات نامطلوبی را بر ارکان سازمان بهجا می‌گذارند که مورد غفلت محققان قرار گرفته و توجه چندانی به آن‌ها نشده است؛ چرا که به‌واسطه سبک مدیریتی است که سمت‌وسو مشخص

مطالعه و بررسی تاریخچه تحول و توسعه جوامع صنعتی نیز نشان می‌دهد که نیروی انسانی ماهر و پرورش یافته، در انتقال جامعه سنتی به جامعه صنعتی، تأثیر انکارناپذیری داشته و این تأثیر به نحوی بوده است که محققان، نیروی انسانی را مهم‌ترین عامل توسعه سازمان‌ها و بهتیغ آن توسعه جوامع معرفی کرده‌اند (لیتلر^۱، ۲۰۰۷). با توجه به این رویکرد، یکی از مسائل مهمی که تمامی سازمان‌ها با آن روبرو هستند، بحث نحوه هدایت و رهبری منابع انسانی است. با این تفاسیر، سازمان‌های موفق، سازمان‌های خواهند بود که مدیران آن‌ها با توجه به شرایط محیطی و ویژگی‌های زیردستان، متناسب-ترین سبک رهبری و مدیریتی را به کار گیرند (سید جوادیان و همکاران، ۱۳۹۳). درواقع، استفاده مدیران از سبک‌های مختلف مدیریتی می‌تواند تأثیر منفای بر این منابع و به دنبال آن بر موجودیت و حیات سازمان داشته باشد. بسیاری اصلاح اجتماعی را وابسته به اصلاح سبک مدیریتی می‌دانند و بهینه-سازی و اصلاح سبک مستمر مدیریت را در اولویت کاری خود قرار می‌دهند. صاحب‌نظران علم مدیریت معتقدند که مدیران باید یاد بگیرند تا با به کارگیری سبک مناسب مدیریتی، محیط سازمانی خود را برای یادگیری، رشد و تکامل افراد فراهم کنند. منظور از سبک مدیریتی اشاره به نحوه سلوک و الگوهای رفتاری مدیر است که در جریان کار و فعالیت‌های سازمانی پیوسته بروز می‌کند و کارکنان بهموجب آن او را می‌شناسند. سبک یا شخصیت مدیر طی زمان از طریق تحصیل، کارورزی، تجربه شکل می‌گیرد و برحسب ادراکات خود یا ادراکات دیگران تعریف می‌شود (خاک، ۱۳۸۹).

با توجه به اهمیت این مهم، می‌توان اذعان کرد که در دنیای شگفت‌انگیز و روبه پیشرفت امروز، یکی از مسائلی که مدنظر متخصصان و صاحب‌نظران است و موفقیت سازمان‌ها به آن بستگی دارد، سبک‌های مدیریتی رهبران و مدیران است (باقی نصرآبادی و میرزاپوری، ۱۳۹۴). پژوهش‌های مرتبط با سبک‌های رهبری و مدیریتی بیان می‌کند که این سبک‌ها به عنوان متغیری قوی و مهم برای اندیشیدن در مورد رفتار مدیریتی و تأثیر آن بر عملکرد سازمان و عملکرد خود مدیر محسوب می‌شوند (رحمانی و همکاران، ۱۳۹۴). استفاده از سبک‌های مختلف رهبری می‌تواند بر جنبه‌های مختلف کاری و روحی کارکنان و درنتیجه سرنوشت سازمان مؤثر باشد. رهبران و مدیرانی که از سبک‌های مناسب مدیریتی استفاده

نظریه‌های پشتیبان از سبک مدیریت ویترینی

۱. نظریهٔ حد بی کفایتی یا اصل پیتر

نظریهٔ حد بی کفایتی یا اصل پیتر بیان می‌دارد که کارکنان در سازمان‌ها به علت نشان دادن شایستگی در یک شغل به شغل بالاتر ارتقا پیدا می‌کنند و این روند تا زمانی ادامه می‌یابد که به حد بی کفایتی در یک شغل می‌رسند و در همانجا باقی می‌مانند. از این‌رو، ما غالب در سازمان‌ها به افرادی برخورده می‌کنیم که شایستگی شغل را ندارند و این عارضه‌ای است که گریبان‌گیر بیشتر سازمان‌هاست. در سازمان‌های کشورهای در حال توسعه نیز، از آنجایی که بعضی از مدیران سازمان از کفایت لازم برخوردار نیستند، سعی می‌نمایند با دست زدن به کارهای ظاهری و تبلیغی خود را مدیری شایسته و موجه جلوه دهند و درنهایت با نمایش سبک مدیریت ویترینی بتوانند بر بی کفایتی‌های مدیریتی خود سپریوش گذارند.

۲. نظریهٔ ماکیاولیسم (نظریهٔ هدف - وسیله)

نظریهٔ ماکیاولی با عنوان هدف، وسیله را توجیه می‌کند مبنای است برای مدیرانی که به اصول اخلاقی در مدیریت پایبند نبوده و تلاش می‌کنند به هدف موردنظر خود با هر وسیله‌ای (اعم از اخلاقی یا غیراخلاقی) دست یابند. دیدگاه تند طرفداران ماکیاولی و آنان که از نظر شخصیتی چنین خصیصه‌ای دارند این است که: اگر نتیجه می‌دهد، امانش نده! همان‌طور که به هنگام معرفی سبک مدیریت ویترینی و مدیران ویترینی عنوان شد، مدیران در ابتدا سعی می‌کنند از طرق قانونی و علمی و یا مناسب مسئولیت‌های خود را انجام دهند، اما زمانی که نمی‌توانند از عهده کارها و مسئولیت‌هایی که بر عهده‌شان است برآیند سعی می‌کنند با تمکن جستن به ابزارهایی نظیر آنچه شرح آن گذشت، به هدف موردنظر دست پیدا نمایند. لذا، مشاهده می‌شود مدیرانی که از سبک مدیریت ویترینی بهره می‌گیرند، دارای شخصیتی ماکیاولیستی است.

۳. نظریهٔ انتخاب عمومی

آنچونی دونز در کتاب معروف خود تحت عنوان درون بوروکراسی معتقد است افراد چه در بخش خصوصی و چه در بخش عمومی، چه در مناصب دولتی و چه در مشاغل خصوصی همواره در پی منافع خود می‌باشند و انگیزه اصلی آنها منفعت‌طلبی است. از دیدگاه دونز، انگیزه‌هایی چون احساس افتخار و سربلندی در شغل، وفاداری به دولت و شان و منزلت اجتماعی باعث می‌شود که دولتمردان و کارگزاران بخش

می‌شود، طرح‌ها اجرا می‌شوند و افراد انگیزه پیدا می‌کنند. یکی از این سبک‌ها مدیریت ویترینی است.

این سبک مدیریت بهجای تمرکز بر عملکرد واقعی و بهره‌وری، بر نمایش^۱ عملکرد متمرکز است. به عبارتی شاخص‌های ظاهری و در معرض دید عملکردی، از سوی مدیر بهشدت مورد توجه قرار می‌گیرد و شاخص‌های واقعی عملکرد مورد غفلت واقع شده و رها می‌شود. این نوع مدیران صرفاً به تزئین ویترین عملکرد مشغول می‌شوند درحالی که در درون سازمان، کارکنان و مشتریان اثری از بهبود مشاهده نمی‌کنند و چه‌بسا به‌دلیل رهاسنگی سیستم معضلاتی از جمله آمارسازی، چاپلوسی و ثناگویی، متملق پروری، فساد اداری، باند بازی به وقوع می‌پیوندد. مثال سایزدن در ورزش‌های رزمی استعاره مناسبی برای سبک مدیریت ویترینی است. در این سبک مدیر به منزله فردی تلقی می‌شود که با استفاده از یکسری فنون و روش‌های (مهارت‌های) مدیریتی سعی در تحتتأثیر قرار دادن دیگران دارد. این سبک مدیریتی یکی از اصلی‌ترین حربه‌های برخی مدیران برای آنکه خود را مدیری لایق و شایسته نشان دهند است که نشانه آن دست زدن به اعمال نمایشی و روینایی است. چرا که این گونه اعمال روینایی و نمایشی هم سریع‌تر به مرحله بهره‌برداری می‌رسد، هم بیشتر در چشم مردم بوده، مضافاً اینکه این پروژه‌های نمایشی و ظاهری به کار علمی و تخصصی خاصی نیاز نداشته، مدیر خود می‌تواند بدون بهره‌مندی از تیم‌های مشاوره تخصصی به چنین اعمالی اقدام کند. مدیریت ویترینی با سوداگری اداری ارتباط مستقیم دارد. سوداگری اداری بر نوعی مبادله در چارچوب سیستم اداری دلالت دارد که منافع عمومی را تحت‌الشعاع قرار میدهد و آنچه طرفین را به این مبادله قادر می‌سازد، قدرتی است که به سبب جایگاه سازمانی ایجاد می‌شود؛ در حالی که این جایگاه امانتی از حوزه عمومی جامعه است. اگر دست کم یکی از طرفین، شرایط بالا را داشته باشند، سوداگری تحقق یافته است (پورعزت و همکاران، ۱۳۹۷).

در ادامه برای تبیین و شناخت بهتر موضوع و مدل پیشنهادی ابتدایی، بعضی از نظریه‌هایی که در این زمینه می‌تواند کارساز باشد را تحت عنوان نظریات پشتیبان از سبک مدیریت ویترینی را تشریح خواهیم کرد.

نیاز به کسب موفقیت: کوشش و پویایی برای درخشیدن و کسب موفقیت.

نیاز به قدرت: میل به اثربخشی بر دیگران، میل به اعمال نفوذ و کنترل سایر افراد.

نیاز به تعلق: تمایل به ایجاد ارتباط و داشتن روابط متقابل و دوستانه.

در بین این سه دسته از نیازها، نیاز به قدرت بهویژه جالب است. کسانی که بهشدت چنین نیازی را احساس می‌کنند، از این امر لذت خواهند برد که مسئولیتی را پذیرند و در جهت اعمال نفوذ بر دیگران گام بردارند.

هرقدر فرد در سلسله‌مراتب اداری پیشرفت نماید نیاز او به کسب قدرت و موفقیت هم تشدید می‌شود. از طرف دیگر هرقدر فرد در سلسله‌مراتب اداری ارتقا می‌یابد. علاوه‌بر انگیزه توفیق‌طلبی، انگیزه اجتناب از شکست نیز که مکمل انگیزه توفیق‌طلبی است غلبه می‌کند. هنگامی که انگیزه اجتناب از شکست قوی‌تر از انگیزه توفیق‌طلبی باشد، رفتار فرد متفاوت خواهد بود. در این شرایط برخی از مدیران سازمان که متولی به سبک عملکرد یا مدیریت ویترینی می‌شوند به‌گونه‌ای هدف‌گذاری و رفتار می‌کنند که شکستی متوجه آنها نشود.

۶. رهبری زهرآگین یا سمی

رهبری زهرآگین، سبکی از رهبری است که در آن رفتارهایی نظاممند و تکرارشونده از سوی رهبر، کارفرما یا سرپرست بروز کرده و منافع مشروع سازمان را از طریق ایجاد مانع در دست‌یابی به اهداف، انجام وظایف، تحلیل منابع یا کاهش اثربخشی، انگیزش و رضایت کارمندان آن، مورد تهدید قرار می‌دهد. (ایتنسن و همکاران، ۲۰۰۷). رهبران زهرآگین افادی خودشیفته‌اند (ویکر، ۱۹۹۶). که به رفاه زیردستان اهمیتی نمی‌دهند و از آنها سوءاستفاده می‌کنند.

یکی از این انواع سبک‌ها که می‌توان آن را از انواع سبک زهرآگین یا سمی دانست سبک مدیریت ویترینی است که در عصر حاضر در سازمان‌های کشورهای در حال توسعه قابل مشاهده است. این شیوه مدیریتی به صورت تخریبی درنهایت به واژگونی ساختار سازمانی منجر خواهد شد. براساس نظر لیپمن بلومن رهبران زهرآگین اساساً با هدف اینکه محبوب دل‌ها شوند وارد یک سازمان می‌شوند و به فعالیت می‌پردازند. تمام کارهایی که می‌کنند تبلیغاتی است. خوب کار می‌کنند و یا به‌عبارتی کارها را خوب جلوه می‌دهند تا خوب جلوه کنند. ضرر این مدیران آنجایی است که تمام امکانات و منابع سازمانی در اختیار خود را ابزاری برای رسیدن به موقعیت بالاتر می‌پنداشند.

دولتی منافع و مصالح عمومی را در عملکردهای خود به صور گوناگون جلوه‌گر سازند.

نظریه انتخاب عمومی با فرض مدنظر قرار دادن و اولویت منافع فردی مبنایی است برای رفتار افراد و مدیرانی که در پی منافع شخصی خود در سازمان هستند تا در پی منافع سازمان. همان‌طور که در معرفی سبک مدیریت ویترینی بیان شد، هنگامی که مدیر یک سازمان بدليل ضعف‌های مدیریتی خود سعی می‌کند، با به‌کارگیری یکسری اعمال و روش‌های خاص، صرفاً به تزئین ویترین عملکرد خود مشغول باشد، در حالی که درون سازمان، کارکنان و مشتریان اثری از بهبود مشاهده نمی‌کنند، درواقع، منافع خودخواهانه خود را بر منافع سازمان مقدم کرده است.

۴. نظریه عطش منزلت

براساس این نظریه، فهم ما از خدمان با نگاه کردن در نوعی آینه شکل می‌گیرد. آن آینه مردمان دیگری هستند که با آنان کنیش متقابل داریم. با نگاه کردن به آینه تعیین می‌کنیم که آیا آنکه می‌خواهیم باشیم هستیم یا نه و آیا کنش‌های ما اثر مطلوب را دارند یا نه. از نظر زیمیل از آن رو که شرط لازم برای احساس احترام به خویشتن این است که دیگران ارزیابی مثبتی از خود داشته باشند فرد می‌کوشد با افزودن بر دارایی‌های خود (معنوی و مادی) و نمایش آنها در نگاه دیگران ارجمند و با افتخار تلقی شود، چرا که تنها انسان‌های استثنایی می‌توانند به رغم نظرات منفی دیگران کماکان احساس عزت نفس بالایی داشته باشند.

براساس این نظریه، در افراد یک میل سیری‌ناپذیر به کسب منزلت از طریق نمایش دارایی، نمایش ثروت و نمایش اعمال و رفتارها و یا هر امر ممکن دیگری وجود دارد. انسان موجودی هوشمند است که به سرعت خواهان پیشرفت و کسب شهرت است. در سازمان‌ها هم بیشتر مدیران در پی جلب نگاه مثبت دیگران است. به‌گونه‌ای که چگونه به نظر رسیدن همواره ملاحظه‌ای مهم برای مدیران به شمار می‌آید. براساس تئوری مدیریت ویترینی، این دست از مدیران برای به دست آوردن کسب منزلت اجتماعی و شهرت، سعی دارند با دست زدن به رفتارهای نمایشی و ظاهری به این مهم دست پیدا کنند.

۵. نظریه سه‌گانه نیازهای مک‌کللن

دیوید مک‌کللن یک نظریه انگیزشی ارائه کرده است که به اعتقاد وی ریشه در فرهنگ دارد. وی بیان می‌کند که همه انسان‌ها سه نیاز مهم دارند که عبارت‌اند از:

نظم‌های سیاسی» را به انجام رساندند. براساس این پژوهش یکی از چالش‌های نظری و عملی فاراوی بوروکراسی دولتی پیوند یا جدایی سیاست و اداره است و عنوان شد که درجه‌ای از دخالت سیاست در اداره نه تنها مضر نیست بلکه جلوه‌ای از دموکراسی محسوب می‌شود، اما تزیریک پررنگ سیاست در اداره منجر به سیاست‌زدگی منفی خواهد شد. سیاست‌زدگی بوروکراسی به معنای افزایش دخالت سیاست در امور اداره است که پیامدهای منفی بسیار زیادی را در مرحله اول برای بوروکراسی و متعاقباً برای جامعه در پی دارد. معمولاً سازمان‌هایی که دچار این پدیده می‌شوند نسبت به سازمان‌های دیگر از جمله سازمان‌های شایسته محور کمتر کارا هستند. هدف این پژوهش برکشیدن پیامدهای منفی چنین نوع سیاست‌زدگی در بوروکراسی دولتی در ایران بود. در این پژوهش ۳۳ پیامدهای سیاست‌زدگی بوروکراسی در ایران استخراج شد که بعضی از آنها عبارت‌اند از: ابهام در موقوفیت، ایجاد پدیده سکوت سازمانی، افزایش پدیده چاپلوسی و خودشیرینی، ظاهرسازی و ریاکاری، اتفاف منابع، انحراف از خط‌مشی، نادیده گرفتن تخصص و از بین رفتن شایسته‌سالاری.

آنپ و همکاران (۲۰۱۳) در مطالعه‌ای به بررسی روابط بین سبک‌های مدیریتی مدیران، درک مدیران از رقابت‌های بازار و عملکردهای مالی و غیرمالی ادارات پرداختند. نتایج نشان می‌دهد که عملکردهای غیرمالی مربوط به اثاق، غذاها و مواد نوشیدنی، هتل‌ها تحت تاثیر سبک‌های مدیریتی مدیران قرار می‌گیرد.

عظیمی و همکاران (۱۳۸۹)، در رساله دکتری با عنوان «بررسی عوامل مدیریتی و سازمانی مؤثر بر فساد اداری - مالی در سازمان‌های دولتی استان‌های اصفهان و زنجان پژوهشی» را انجام دادند. با توجه به هدف اصلی پژوهش نتایج نشان داد که در سازمان‌های دولتی، از بین ۱۴ عامل سازمانی مؤثر بر فساد اداری - مالی، این ۹ عامل تعیین‌کننده‌اند: نظام پرداخت، بستر کنترل و نظارت، ارتباطات، جرائم و قوانین فساد، گروه‌های غیررسمی، شفافیت، اطلاع‌رسانی و پاسخگویی، قوانین و مقررات اداری و عوامل روانی و ۳ عامل تعیین‌کننده از بین ۵ عامل مدیریتی مؤثر بر فساد اداری - مالی، شامل ضعف مدیران در رهبری و هدایت، ضعف مدیران در نظارت و کنترل و ضعف مدیران در بسیج منابع و امکانات است.

شالچی (۱۳۹۲) مقاله‌ای را با عنوان «عطش منزلت در جامعه ایرانی» ارائه کرد. این مقاله پنج مورد ویژگی عطش

۷. نظریه پنجره‌های شکسته

نظریه پنجره‌های شکسته محصول فکری دو جرم‌شناس آمریکایی به اسمی جیمز ویلسون و جرج کلینگ بود. این دو استدلال می‌کردند که جرم نتیجه یک نابسامانی است. تئوری پنجره‌های شکسته می‌گوید اگر شیشه پنجره یک ساختمان شکسته و به حال خود رها شده باشد، پس از مدتی عبارانی که از مقابل آن ساختمان می‌گذرند، به این نتیجه می‌رسند که برای کسی مهم نیست این پنجره شکسته است و اصلاً کسی به شکسته شدن پنجره‌های این ساختمان اهمیت نمی‌دهد. به مرور بر تعداد شیشه‌های شکسته ساختمان افزوده می‌شود و بعد از شکسته شدن تمام شیشه‌ها، نوبت به خود ساختمان و بعد از ساختمان هم نوبت به خیابانی می‌رسد که ساختمان در آن قرار گرفته است و معنای آن این است که هر کاری بخواهد، مجازید انجام دهید، بدون اینکه کسی مزاحم شما بشود. حال اگر این پنجره‌های شکسته شده به سرعت و در زمان مشخص تعمیر می‌شود، تمایل خرابکارها برای شکستن پنجره‌های بیشتر کمتر شده و به تخریب بیشتر ساختمان نمی‌انجامید.

در سازمان‌هایی که مدیران سبک مدیریت ویترینی را سبک قالب خود در سازمان بر می‌گزینند، معمولاً به این دلیل است که پنجره‌های شکسته‌ای در سازمان و حتی خود فرد مدیر وجود دارد و مدیران با توجه به اینکه هم به پنجره‌های شکسته موجود در سازمان و هم به پنجره‌های شکسته خود علم و آگاهی دارند، تلاش می‌کند تا با دست زدن به اعمال نمایشی و تبلیغاتی و حتی بعض‌اً خلاف واقع، بر ضعف‌های خود سرپوش گذاشته تا بتوانند خود را مدیری موجه و شایسته در دید زیرستان و مافوقان و افراد ذی‌نفوذ نشان دهند تا درنهایت بتوانند به خواسته‌های خود برسند که متأسفانه این موضوع می‌تواند سازمان را بیشتر در معرض نایسamanی‌های آتی قرار دهد.

پیشینه پژوهش

این برای اولین بار در دنیا از طریق محقق مورد توجه قرار گرفته و پردازش می‌شود. اکثر پژوهش‌های انجام شده به بررسی و یا ارائه مفهوم سبک‌های رهبری و مدیریتی و یا ارتباط سبک‌های مدیریتی با سایر متغیرها پرداخته‌اند که در اینجا به تعدادی از آن‌ها اشاره می‌شود. همچنین پژوهش‌هایی که در آن به صورت غیرمستقیم به عوامل مؤثری در سبک عملکرد ویترینی و مدیریت آن اشاره شده و اثرات و پیامدهای آن مورد اشاره قرار می‌گیرد:

دانایی‌فرد و همکاران (۱۳۹۴)، تحقیقی را با عنوان «واکاوی و تحلیل تبعات سیاست‌زدگی بوروکراسی در

شاپیستگی‌ها در تمامی ابعاد سه‌گانه ورودی نسبت به ارزیابی عملکرد از وضعیت مناسب‌تری برخوردار است.

فقهی فرهمند (۱۳۹۲) طی مطالعه‌ای با عنوان «اولویت‌بندی سبک‌های مدیریت برای ارتقا عملکرد کارکنان

سازمان‌های خدماتی» پس از تشریح مبانی نظری پژوهش، با توجه به اهمیت و ضرورت بررسی سبک‌های مدیریت بر ارتقا عملکرد کارکنان، با محوریت رضایت، همکاری و انگیزه کارکنان تحقیقی را به انجام رساند. مطابق نتایج به دست آمده اعمال سبک‌های مدیریتی به ترتیب اولویت به تفکیک برای هر سازمان براساس نوع فعالیت که می‌تواند به ارتقای عملکرد مدیران، کارشناسان و کارکنان سازمان با محوریت رضایت، همکاری و انگیزه کارکنان تأثیرگذار باشد، مشخص شد.

یعقوبی و همکاران (۱۳۹۴) تحقیقی را با عنوان «بررسی تأثیر سبک‌های رهبری بر عملکرد سازمانی با میانجی‌گری-های یادگیری و نوآوری سازمانی» به انجام رساندند. جامعه آماری این پژوهش کارکنان دانشگاه سیستان و بلوچستان بودند. یافته‌ای این مطالعه نشان می‌دهد که (۱) سبک رهبری تحولی تأثیر مثبتی بر عملکرد سازمانی از طریق یادگیری و نوآوری دارد.^(۳) (۲) یادگیری سازمانی تأثیر مثبتی بر عملکرد سازمانی دارد. ولی رابطه میان سبک رهبری تبادلی با یادگیری، نوآوری و عملکرد سازمانی تأیید نشد.

خنیفر و همکاران (۱۳۹۰) تحقیقی را با عنوان «بررسی رابطه بین تیپ شخصیت A و B و سبک مدیریت» انجام دادند. جامعه آماری آماری پژوهش مدیران سازمان و آموزش و پرورش و مدیران سازمان جهاد کشاورزی استان قم می‌باشند. نمونه آماری این پژوهش ۴۸ مدیر سازمان آموزش و پرورش و ۶۰ مدیر سازمان جهاد کشاورزی بود. طبق نتایج سبک رهبری وظیفه‌دار به عنوان سبک رهبری غالب و همچنین تیپ شخصیت A به عنوان تیپ شخصیت غالب در دو جامعه بوده است. یافته‌های حاصل از پژوهش نشان داد که در هر دو جامعه آماری میان سبک رهبری و تیپ شخصیت براساس مدل مورد مطالعه رابطه معنی‌داری وجود ندارد.

سید جوادین و همکاران (۱۳۹۳) در پژوهشی به دنبال شناسایی تأثیر به کارگیری سبک رهبری زهرآگین در سازمان بر نتایج و پی‌آمدهای منابع انسانی بودند. یافته‌های پژوهش نشان می‌دهد که استفاده از سبک یاد شده، موجب کاهش سطح رضایت شغلی، افت سطح تعهد سازمانی در بلندمدت، افزایش نرخ ترک خدمت، افزایش میزان تنش و تسریع فرسودگی شغلی، کاهش میزان انگیزه شغلی، عدم تغییر میزان

منزلتی را بر شمرده است و علی‌را که باعث شکل‌گیری این ویژگی می‌شود در کشور ما می‌شود را بیان می‌کند. که عبارت‌اند از: خودکامگی تاریخی، مصرف‌گرایی، بوروکراتیزاسیون فزاینده.

فقیهی و همکاران (۱۳۸۹)، پژوهشی را با موضوع تأملی بر تعامل بوروکراسی و فرهنگ در ایران انجام دادند. جامعه آماری پژوهش براساس گروه‌بندی مندرج در قانون مدیریت خدمات کشوری، چهار وزارت‌خانه از چهار گروه امور فرهنگی/اجتماعی، امور خدماتی، امور زیربنایی و امور اقتصادی است. برای گردآوری داده از پرسشنامه، مصاحبه نیمه ساختاریافته، مطالعات آرشیوی، بررسی اسناد و مدارک و مطالعات اکتشافی استفاده شد. نتایج نشان می‌دهد که ساختار بوروکراسی ایران با الگوی عقلایی سنتی متفاوت است. این ساختار از نظر وجود سلسه‌مراتب اختیار و تقسیم‌کار به الگوی عقلایی نزدیک است ولی از لحاظ پیروی از قوانین و مقررات، بها دادن به تخصص و نظام شایستگی با این الگو فاصله دارد.

امراهی و همکاران (۱۳۸۵)، مطالعه‌ای را با هدف آسیب‌شناسی نظام ارزیابی عملکرد در بخش دولتی و ارائه راهکارهای اجرایی را به انجام رساندند. در این تحقیق محققان عارضه‌های وارد بر نظام ارزیابی عملکرد بخش دولتی را از دو بعد: آسیب‌های وارد بر طراحی نظام ارزیابی عملکرد (لزوم ارزیابی تحول اداری همزمان با تعادل اداری، تفکیک شخصیت سازمان از اعضای مدیران آن در فرایند ارزیابی، تأکید بر فرایند مداری به جای نتیجه مداری در نظام ارزیابی عملکرد دستگاه‌ها، عدم توجه به بعد فرهنگ از ابعاد محتوایی سازمان) و آسیب‌های وارد بر مکانیزم اجرایی نظام ارزیابی عملکرد (لزوم مدنظر قرار دادن تفاوت‌های دستگاه‌های اجرایی از حیث عوامل ساختاری و محتوایی، ارزیابی مبتنی بر مستندات بدون اتكا به مشاهدات واقعی در سازمان‌ها، لزوم خودارزیابی در سازمان‌ها، ارزیابی مقطعی عملکرد دستگاه‌های اجرایی، لزوم اعمال نگرش بلندمدت (بیشتر از یک‌سال) در ارزیابی دستگاه‌های اجرایی) مورد بررسی قرار دادند.

سلطانی و علیخانی (۱۳۹۶)، در مطالعه‌ای با عنوان «مقایسه تطبیقی و تحلیلی نظام ارزشیابی عملکرد و نظام ارزشیابی شایستگی‌ها در سازمان» تحقیقی کاربردی که به لحاظ ماهیت توصیفی - پیمایشی بود را به انجام رساندند. بر مبنای این تحقیق برخلاف گذشته که ارزیابی عملکرد را فقط به منظور نظارت بر کار کارکنان انجام می‌دادند، امروزه جنبه ارشادی و راهنمایی این عمل اهمیت بیشتری یافته است. یافته‌های تحقیق نیز حکایت از آن دارد نظام ارزیابی

برای اجرای استراتژی نظریه‌پردازی داده بنیاد سه رهیافت نظاممند^۳ (استراوس و کوربین، ۱۹۹۰؛ ۱۹۹۸)، ظاهر شونده^۴ (گلیزر، ۱۹۹۲) و ساخت‌گرایانه^۵ (چارمز، ۲۰۰۰) از طریق پژوهشگران کیفی معرفی شده است. محقق با رویکردی نوآورانه تلفیقی از سه رهیافت را برای ارائه نظریه به کار بسته است (نمودار ۴). بدین ترتیب با استفاده از رهیافت نظاممند و روش تطبیق مستمر^۶، طی فرآیند رفت و برگشتی (الف) کدگذاری باز^۷، ب) کدگذاری محوری^۸ و ج) کدگذاری انتخابی^۹ نظریه احصا شد: الف) همزمان با گردآوری داده‌ها و کدگذاری نکات کلیدی آنها، داده‌های هم‌معنی به‌وسیله کدگذاری باز در قالب مفاهیم پیکربندی شد. در کدگذاری باز رهیافت ساخت‌گرایانه حاکم بود. ب) مفاهیم مرتبط باهم از طریق کدگذاری محوری تحت عنوان مقوله‌ها دستبهبندی شد. در کدگذاری محوری رهیافت ظاهرشونده حاکم بود و محقق با حساسیت نظری^{۱۰} بالا به‌دبیال کشف مقوله‌هایی بود که بهتر می‌تواند مفاهیم مرتبط به هم را زیر یک چتر قرار دهد.

محقق معتقد است در بسیاری از نظریه‌پردازی‌ها قبل از شروع فرایند نظاممند پژوهش، مقوله محوری از طریق مشاهده، تجربه در قالب مسئله اصلی پژوهش شکل می‌گیرد (قربانی و همکاران، ۱۳۹۷) و بنابراین ممکن است مقوله محوری در طی فرایند پژوهش به صورت کلی مشخص باشد. هرچند این انتظار که سؤال پژوهش در طی فرایند گردآوری و تحلیل داده‌ها تغییر نماید، یک انتظار غیرمنطقی و غیرموجه نیست (قربانی و سنگی نور پور، ۱۳۹۷)، بلکه از مشخصه‌های این روش است (استراویت و کارپیتر، ۲۰۰۳). به هر حال با توجه به اینکه مقوله محوری پژوهش یعنی «سبک مدیریت ویترینی» تا انتهای فرایند پژوهش تغییر نکرد، در مرحله کدگذاری انتخابی نحوه ارتباط سایر مقوله‌های مقوله محوری و با همدیگر مشخص شد. بدین منظور از الگوی کریسوی (۲۰۰۵) شامل دستبهبندی مقوله‌ها در قالب «شرط‌علی»، «شرط‌زمینه‌ای»، «شرط‌مدخله‌گر»، «مقوله محوری»، «راهبردهای کنش/واکنش» و «پیامدها» استفاده شد.

خدمت، کاهش احساس امنیت شغلی، کاهش میزان عملکرد و بهره‌وری، کار گروهی محدود، کاهش میزان رفتارهای شهرهوندی سازمانی واقعی و عدم تمایل رهبران به توانمندسازی کارکنان شده است.

نصرآبادی و همکاران (۱۳۹۴) در پژوهشی به‌دبیال بررسی تأثیر سبک مدیریت بر انگیزش سازمانی بودند. یافته‌ها نشان می‌دهد که سبک مدیریتی با سه مؤلفه نوآوری، تعهد و شناخت محیطی بر انگیزش سازمانی با چهار مؤلفه رضایت، امنیت، مشارکت و نگرش تأثیرگذار است. نتایج تحقیق نشان می‌دهد که با ارتقای مؤلفه‌های سبک مدیریت در سازمان بر میزان انگیزش سازمانی کارکنان افزوده می‌شود. سبک مدیریتی با تأثیر بر فرهنگ‌سازمانی موجب حاکمیت نوع خاصی از رویه‌ها و رفتارهای سازمانی در سازمان، قادر به افزایش رضایت شغلی، امنیت شغلی، مشارکت با همکاران و نگرش مثبت نسبت به سازمان می‌شود.

روش‌شناسی پژوهش

از بعد روش‌شناسی تحقیق حاضر از نوع کیفی بوده و برای طراحی مدل اولیه از استراتژی نظریه‌پردازی داده بنیاد^{۱۱} استفاده شده است. بدین منظور برای گردآوری داده‌ها از ابزار «مشاهده» رویدادهای سازمانی مربوط به مسئله تحقیق و «اصحابه اکتشافی» از مدیران اجرایی و ارباب‌رjob سازمانی استفاده شده است. نمونه مورد مصاحبه ۱۷ نفر از استادان دانشگاهی در رشته مدیریت دارای حداقل پنج سال سابقه اجرایی بودند که برای انتخاب آنها از روش نمونه‌گیری هدفمند و روش گلوله برفی استفاده شد. همچنین ۲۶ نفر از مدیران یک موسسه فرهنگی، سازمان دارایی و امور املاک، یک وزارت‌خانه و دانشگاه پیام نور مورد مشاهده قرار گرفته و مصاحبه نیمه ساختارمند نیز با ایشان صورت گرفت. کفايت تعداد نمونه‌های مورد مطالعه از طریق روش اشباع نظری^{۱۲} حاصل شد.

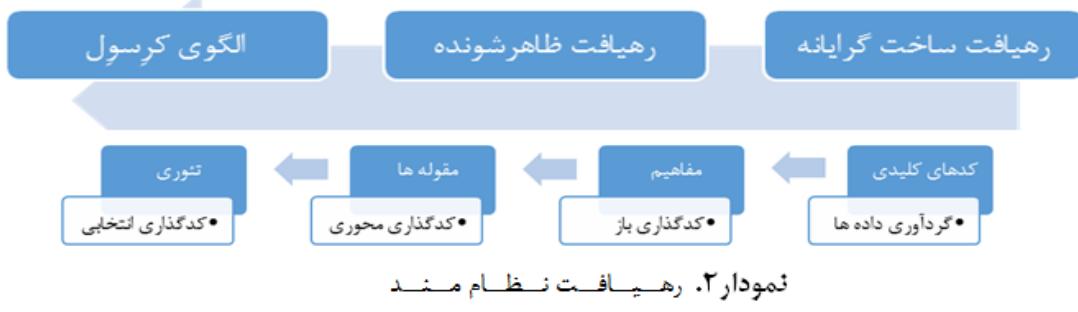


نمودار ۱. فرایند نظریه‌پردازی در استراتژی داده بنیاد

(دانایی‌فرد، ۱۳۸۴)

- 3. Systematic
- 4. Emergent
- 5. Constructivist
- 6. Constant Comparative Method
- 7. Open Coding
- 8. Axial Coding
- 9. Selective Coding
- 10. Theoretical sensitivity

- 1. Grounded Theory
- 2. Theoretical Saturation



عملکرد ویترینی در سطح بسیار بالایی باشد بهدلیل رهاسنگی سیستم مفصلاتی از جمله آمارسازی، چاپلوسی و شاگویی و فساد اداری و باند بازی به وقوع می‌پیوندد که برای سازمان مفید نخواهد بود و موجب کم شدن اثربخشی سازمان خواهد شد که درنتیجه رضایت شغلی اعضا و سطح بازدهی سازمان کاهش می‌یابد. از طرف دیگر نیز این احتمال وجود دارد هنگامی که عملکرد ویترینی در سطح بسیار کم باشد نیز عملکرد کاهش یابد. در این شرایط ممکن است سازمان عملکرد بسیار مطلوبی داشته باشد منتها به علت عدم ارائه نتایج و نمایش منطقی عملکرد سازمان، افراد درون و بیرون سازمان اثری از بهبود مشاهده نمی‌کنند که این خود نیز می‌تواند اثرات منفی را برای سازمان داشته باشد. سطح مطلوب عملکرد ویترینی می‌تواند مانع از رکود، رخوت و درجا زدن سازمان شود و اثرات مطلوب و مثبتی برای سازمان در پی داشته باشد. در این وضعیت برای نمایش و ارائه عملکرد کارکنان و مدیران سازمان و حتی خود سازمان می‌توان واحدی تحت عنوان واحد روابط عمومی در سازمان ایجاد و این وظیفه را به این واحد سپرد. در حقیقت این واحد آینه تمام نمای یک سازمان می‌باشد و نقش مؤثری در برنامه‌های راهبردی سازمان دارد به‌گونه‌ای که برخی از افراد معتقدند که روابط عمومی زبان گویای سازمان است و گسترش خوش‌نامی و حفظ تصویر مناسب از سازمان از وظایف این واحد است. بنابراین، نباید بزرگنمایی و یا کوچک نمایی پیشه کند، بلکه باید عملکرد و حتی مسائل و تنگناها را همان‌گونه که هست منعکس نماید و از حریم هم کارکنان و هم سازمان در مقابل جوسازی‌ها، خلاف‌گویی‌ها، دروغ‌پردازی‌ها و تهدیدها حفاظت کند که لازمه این امر صداقت کاری است.

با طی فرایندهای فوق‌الذکر مدل (نظریه) احصا شد. بهره‌گیری از روش نظریه‌پردازی کارلایل و کریستنسن (۲۰۰۲)، نظریه به دو رکن نظریه توصیفی و نظریه هنجاری تقسیم شد. نظریه توصیفی مقوله مدیریت ویترینی و عوامل مؤثر بر آن را تشریح می‌کند و نظریه هنجاری با توجه به راهبردهای کنش ویترینی، راهبردهای واکنش به این کنش‌ها را تجویز می‌کند.

بهمنظور بررسی و بهبود اعتبار^۱ و تأیید^۲ مدل نیز از روش نظریه‌پردازی کارلایل و کریستنسن بهره گرفته شد. «اعتبار» مدل بهوسیله ابزار «گروه کانون» ۱۵ نفر، طی دو دور در معرض نقد و نظر گروه تلگرامی «کرسی نظریه‌پردازی بومی رشته مدیریت» قرار گرفت. شایان ذکر است گروه از ۵۸ نفر از نخبگان و نظریه‌پردازان علم مدیریت کشور تشکیل شده است که حداقل دارای یک نظریه از خود می‌باشند. گروه کانون از دو طریق در اعتباربخشی و بهبود مدل ایفای نقش کرد: (الف) انتزاعی‌سازی چند واقعیت جزئی جدید از پدیده مورد مطالعه (استقراء) (ب) «قیاس» مدل با نظریه‌های پشتیبان و شناسایی و بهبود برخی نابهنجاری‌های نظریه در سطح مفاهیم.

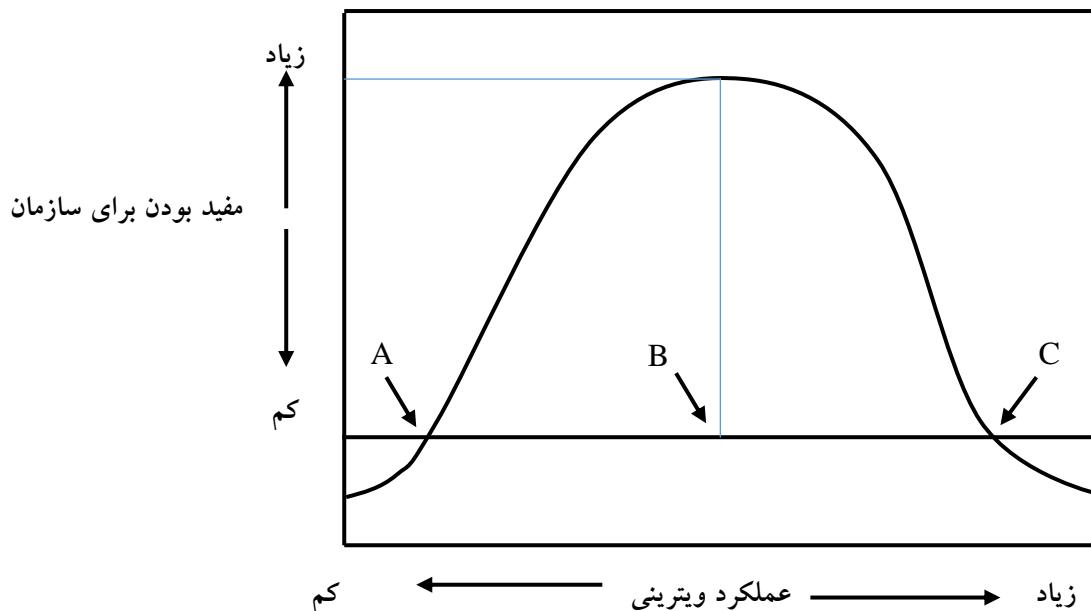
یافته‌های پژوهش

نوع شناسی عملکرد ویترینی

عملکرد ویترینی برای یک سازمان می‌تواند سازنده یا ویرانگر باشد. همان‌گونه که نمودار زیر نشان می‌دهد میزان عملکرد ویترینی می‌تواند بسیار زیاد یا اندک باشد. اگر عملکرد ویترینی در هر یک از دو انتهای طیف قرار گیرد می‌توان این احتمال را داد که اثرات منفی بر سازمان داشته باشد. سطح مطلوب آن است که عملکرد ویترینی به حدی باشد که عملکرد و کارهای سازمان در جهت نیل به اهداف از پیش تعیین شده به منصه ظهور گذاشته شود. بنابراین، می‌توان این احتمال را داد که اگر

1. Credibility

2. Confirmability



وضعیت	میزان عملکرد ویترینی	نوع عملکرد ویترینی	ویژگی‌های سازمان	نتیجه یا مفید بودن برای سازمان
A	کم	مخرب	راک، بی‌حال	کم
B	مطلوب	سازنده و بهینه	منسجم و روبه پیشرفت	زیاد
C	زیاد	مخرب	رها شدگی سیستم و رواج آمارسازی و چاپلوسوی و دام ثناگوئی	کم

کنترل کند، تسخیر احساسات می‌نامند (رابینز، ۱۳۸۹).

جوسازمانی: جو سازمان را به ممتنعله شخصیت سازمان معرفی کرده‌اند. جو سازمان شیوه برخورد اعضاء با سازمان است. جو سازمانی محیطی است که افراد در آن کار می‌کنند و منعکس کننده نگرش کارکنان و سبک مدیریت سازمان است.

قدرت طلبی: که یکی از نیازهای سه‌گانه در نظریه نیازهای سه‌گانه مک کلند است. قدرت طلبی یعنی، میل به اثربخشی بر دیگران، میل به اعمال نفوذ و کنترل سایر افراد. کسانی که چنین نیازی را به شدت احساس می‌کنند، از این امر لذت خواهند برداشت که مسئولیتی را پذیرند و در جهت اعمال نفوذ بر دیگران گام بردارند. آنان ترجیح می‌دهند که دست به کارهای رقابتی بزنند و در موقعیت‌هایی قرار گیرند که مسئله گرفتن پست‌های بالاتر و پایگاه‌های اجتماعی مطرح باشد. لذا، بیش از اینکه به عملکرد مؤثر بیندیشند در پی کسب مقام و شهرت برآیند (رابینز، ۱۳۸۹).

پنجره‌های شکسته سازمان / مدیر: پنجره‌های

مدل نهایی سبک مدیریت ویترینی

تعاریف عملیاتی متغیرهای مدل مفهومی

ناعادالتی: ناعادالتی مفهومی است که از نظریه برابری منعکس می‌گردد. این ناعادالتی می‌تواند ناعادالتی توزیعی، مراوده‌های و رویه‌ای را شامل شود. در این نظریه چنین استدلال می‌شود که اگر کارکنان احساس کنند با آنان ناعادلانه برخورد شده است، برانگیخته می‌شوند تا عدالت را برقرار سازند (رضاییان، ۱۳۸۷). به بیان دیگر، افرادی که احساس ناعادالتی می‌کنند رفتار سیاسی سازمانی: آن دسته از فعالیت‌هایی که به عنوان بخشی از نقش رسمی در سازمان ضرورت ندارد، ولی در امر توزیع مزایا و کاسته‌های درون‌سازمانی اعمال نفوذ می‌نمایند تعریف می‌شود.

تسخیر احساسات: یک نوع رفتار سیاسی در سازمان‌ها معرفی می‌شود. فرایندی که فرد می‌کوشد

بدان وسیله احساساتی را که دیگران نسبت به او دارند

نوع فعالیت خلاف و یا نامشروعی دست می‌زنند (رضاییان، ۱۳۸۵).

شخصیت: عبارت است از مجموعه‌ای از صفات و رفتارهایی که فرد را توصیف می‌کند (رضاییان، ۱۳۸۵). در یک تقسیم‌بندی شخصیت افراد را می‌توان به شخصیت نوع الف و نوع ب تقسیم‌بندی کرد.

چرخه عمر سازمان: به معنی، جایگاه سازمان در چرخه عمر خود می‌باشد که پنج مرحله را شامل می‌شود: مرحله کارآفرینی، مرحله شکل‌گیری اولیه، مرحله رسمیت و کنترل، مرحله پیچیده شدن ساختار، مرحله افول. مدیران و حتی کارکنان سازمان از نظر سبک مدیریت و روحیه کاری در هر مقطع، شرایط خاص خود و نوع رفتار ویژه‌ای دارند (میرسپاسی، ۱۳۸۹).

استراتژی گاراژی: در این استراتژی، افراد تقریباً بنا به دستور مدیر گاراژ، همه کارها را بدون داشتن دستورالعمل‌های لازم و تنها مطابق با میل و سلیقه شخصی خود (مدیر) به انجام می‌رسانند.

حیطه اختیار (کنترل): تعداد افراد و زیردستانی که مدیر بر آنها کنترل و نظارت می‌کند.

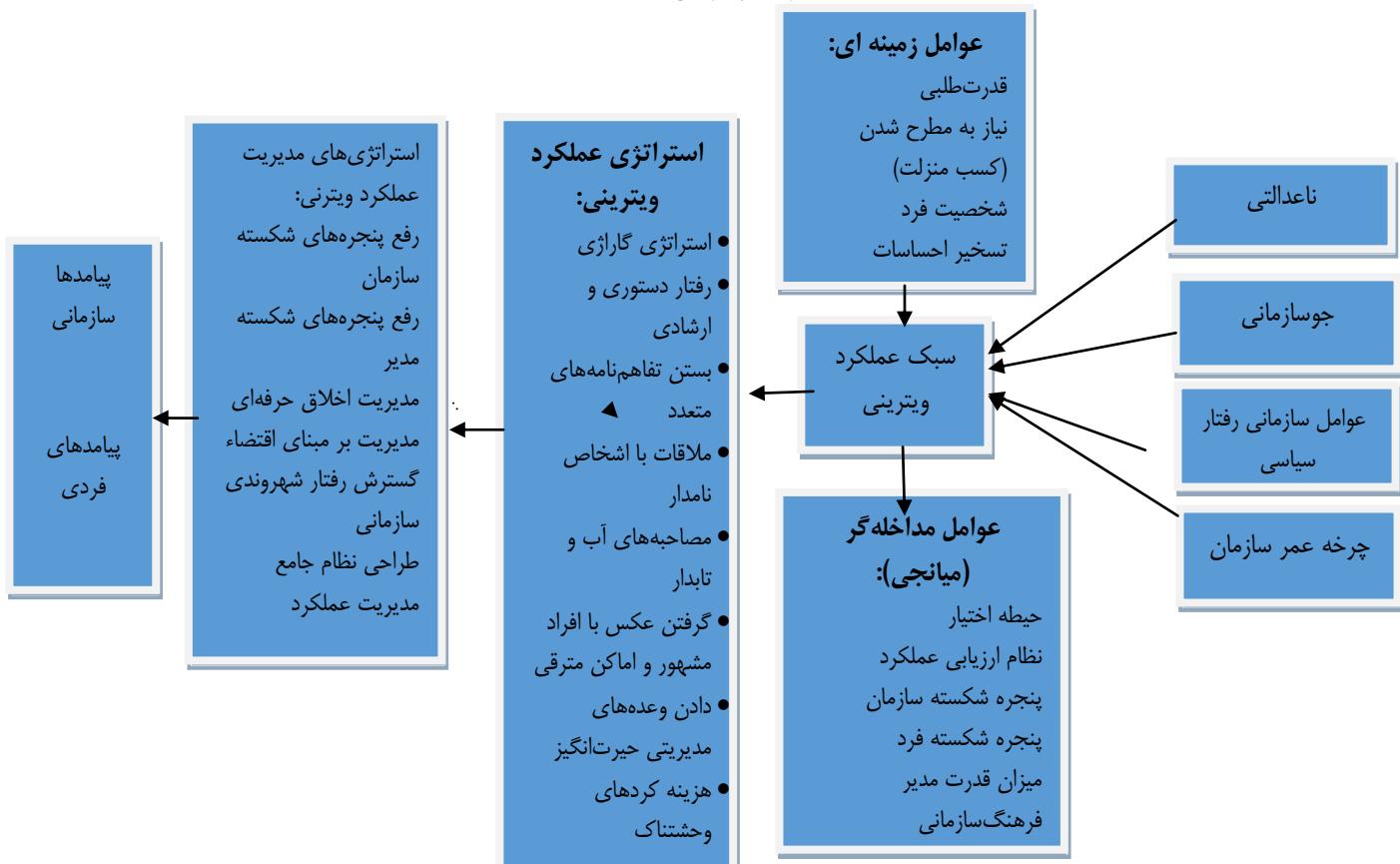
شکسته بیانگر این است که بی‌توجهی به نابسامانی‌های موجود در سازمان و ارکان آن می‌تواند زمینه‌ساز ایجاد نابسامانی‌ها و نابهنجارهای جدید سازمانی شود (سرلک، ۱۳۹۵).

میزان قدرت مدیر: به معنی میزان اعتماد و اطمینانی که مدیران مأمور نسبت به مدیران زیردست دارند.

فرهنگ‌سازمانی/عومومی: منظور از فرنگ‌سازمانی سیستمی از استنباط مشترک است که اعضاء نسبت به سازمان دارند. بعضی از ویژگی‌های فرنگ‌سازمانی موجود در سازمان‌ها می‌تواند شرایط را برای ترویج فرنگ‌سازمانی مهیا سازد. براساس پژوهش هاف هستند، فرنگ‌عومومی کشورها را می‌توان با چهار شاخص معرفی کرد که هر کدام از این شاخص‌ها می‌تواند در به کارگیری مدیران از سبک‌های مختلف مدیریتی مؤثر باشند. این شاخص‌ها عبارت‌اند از: فاصله قدرت، پرهیز از خطر، مردگرایی، فردگرایی.

نیاز به مطرح شدن: به معنی شناخته شدن و ابراز وجود است (جانجوارد و همکاران، ۱۹۸۷). درواقع افرادی که نادیده انگاشته می‌شوند برای ابراز وجود خویش به هر

مدل سبک مدیریت ویترینی



حرفه‌ای می‌باشد. اصولاً اخلاق عبارت است از: ارزش‌ها و اصولی که راهنمای تشخیص رفتار درست یا نادرست‌اند (احمدی و همکاران، ۱۳۹۱). اخلاق همان چیزی است که بر مبنای آن درست و غلط را تشخیص می‌دهیم. اخلاق یعنی اینکه چه به صورت فردی و چه در تصمیم‌گیری‌های گروهی، رفتار و اعمال ما منصفانه و صادقانه باشد. اخلاق حرفه‌ای به مواردی مانند رقابت سالم، عملکرد صادقانه، بدون فریب و ادعاهای نادرست و فعالیت در چارچوب قانون اشاره دارد. مدیریت اخلاق عبارت است از شناسایی و اولویت‌بندی ارزش‌ها برای هدایت رفتارها در سازمان. سازمان‌ها با ایجاد یک برنامه مدیریتی اخلاق می‌توانند اخلاقیات را در محیط کار مدیریت کنند. برنامه‌های اخلاق به سازمان‌ها کمک می‌کنند تا بتوانند در شرایط آشفته عملکرد اخلاقی را حفظ کنند (سلطانی، ۲۰۰۳). با توجه به نکات فوق، حاکمیت اخلاق حرفه‌ای در سازمان قادر است به میزان بسیار چشمگیری سازمان را در جهت اثربخشی و کارایی بیشتر سوق دهد.

رفع پنجره‌های شکسته سازمان: هنگامی که مدیران و حتی کارکنان سازمان اصرار بر رعایت دقیق قوانین و مقررات تحت شرایط سازمانی دارند تا عملکرد خود را به صورت تزئینی و نمایشی (نه واقعی) به نمایش گذارند، در این شرایط استراتژی مناسب برای مدیریت عملکرد ویترینی رفع پنجره‌های شکسته سازمانی است. نظریهٔ پنجره‌های شکسته بیانگر این است که بی‌توجهی به نابسامانی‌ها و مشکلات موجود در سازمان می‌تواند زمینه ایجاد نابسامانی و ناهنجاری‌های جدید سازمانی را فراهم آورد. در سازمان‌های که مدیران سبک مدیریت ویترینی را سبک قالب خود در سازمان برمی‌گزینند، معمولاً به این دلیل است که پنجره‌های شکسته‌ای در سازمان و حتی خود فرد مدیر وجود دارد و مدیران با توجه به اینکه هم به پنجره‌های شکسته موجود در سازمان و هم به پنجره‌های شکسته خود علم و آگاهی دارند، تلاش می‌نمایند تا با دست زدن به اعمال نمایشی و تبلیغاتی و حتی بعض‌اً خلاف واقع، بر ضعف‌های خود سریوش گذاشته تا بتوانند خود را مدیری موجه و شایسته در دید زبردستان و مافوقان و افراد ذی‌نفوذ نشان دهند تا درنهایت بتوانند به خواسته‌های خود برسند که متأسفانه این موضوع می‌تواند سازمان را بیشتر در معرض نابسامانی‌های آنی قرار دهد. در این شرایط استراتژی رفع و ترمیم پنجره‌های شکسته سازمانی می‌تواند راهگشا باشد. چراکه حل مشکلات وقتی که هنوز جزئی هستند یک استراتژی موفق برای جلوگیری از خرابکاری و بروز مشکلات بیشتر می‌شود. چنانچه پنجره‌های

بحث و نتیجه‌گیری

برای تبیین و ارائه بهتر مدل مفهومی پژوهش نیز نمودار زیر طراحی شد. براساس نمودار زیر:

۱. هنگامی که مدیران و حتی کارکنان سازمان اصرار بر رعایت دقیق قوانین و مقررات تحت شرایط فردی داشته باشند تا عملکرد خود را به صورت تزئینی و نمایشی (نه واقعی) به نمایش گذارند، ناشی از قدرت‌طلبی آنها است.

۲. هنگامی که مدیران و حتی کارکنان سازمان اصرار بر رعایت دقیق قوانین و مقررات تحت شرایط سازمانی داشته باشند تا عملکرد خود را به صورت تزئینی و نمایشی (نه واقعی) به نمایش گذارند، ناشی از پنجره‌های شکسته موجود در سازمان است.

۳. هنگامی که افراد سازمان اصرار بر به کارگیری نظرات شخصی تحت شرایط فردی داشته باشند تا عملکرد خود را به صورت تزئینی و نمایشی (نه واقعی) به نمایش گذارند، ناشی از پنجره شکسته فرد است.

۴. هنگامی که افراد سازمان اصرار بر به کارگیری نظرات شخصی تحت شرایط سازمانی داشته باشند تا عملکرد خود را به صورت غیرواقعی به نمایش گذارند، ناشی از فرهنگ موجود در سازمان است.

استراتژی‌ها یا شیوه‌های مدیریت عملکرد ویترینی در دو بعد قابل بحث است: بعد اول: از یک طرف اصرار بر رعایت دقیق قوانین و مقررات و از طرف دیگر اصرار بر به کارگیری نظرات شخصی را شامل می‌شود. بعد دوم: از یک طرف شرایط سازمانی و از طرف دیگر شرایط فردی است.

منظور از اصرار بر رعایت دقیق قوانین و مقررات یعنی میزان و تلاشی که افراد بر رعایت دقیق قوانین و مقررات موجود در سازمان تعريف می‌شود.

منظور از شرایط فردی عبارت است از خلاهای موجودی که در افراد وجود دارد.

منظور از شرایط سازمانی عبارت است از خلاهایی که در درون یا پیکره سازمان وجود دارد.

مدیریت اخلاق حرفه‌ای: هنگامی که مدیران و حتی کارکنان سازمان اصرار بر رعایت دقیق قوانین و مقررات تحت شرایط فردی دارند تا عملکرد خود را به صورت تزئینی و نمایشی (نه واقعی) به نمایش گذارند، در این شرایط استراتژی مناسب برای مدیریت عملکرد ویترینی مدیریت اخلاق

خلاف زند) ولی در همکاری داوطلبانه موضوع بیش از وظیفه مطرح است و افراد کوشش‌ها، انرژی و بصیرت خود را برای شکوفایی توانایی‌های خود به نفع سازمان ابراز می‌کنند. اغلب در این حالت افراد از منافع شخصی خود می‌گذرند و مسئولیت‌پذیری در راستای منافع دیگران را در اولویت قرار می‌دهند. همچنان که شیفل انور خالد و حسن علی در سال ۲۰۰۵ در مطالعه‌ای تحت عنوان بررسی رفتار شهروندی سازمانی با رفتارهای انحرافی به این نتیجه دست یافتند که رفتار شهروندی سازمانی با رفتارهای انحرافی رابطه‌ای منفی و عکس دارد. بنابراین، گسترش و ترویج رفتار شهروندی سازمانی به عنوان یک فرهنگ‌سازمانی مثبت در سازمان گویای این واقعیت است که وجود این نوع رفتارها در سازمان‌ها آثار مثبت و قابل توجهی دارند و می‌توان به عنوان یک استراتژی در جهت مدیریت عملکرد ویترینی مورد بهره رفوار گیرید.

مدیریت بر مبنای اقتضا: روش مدیریت بر مبنای اقتضا بر این واقعیت تأکید دارد که آنچه مدیر در عمل انجام می‌دهد، وابسته به مجموعه شرایط موجود است. بر مبنای این مدیریت، کار مدیر این است که دریابد چه روشی در یک حالت خاص تحت موقعیت ویژه و در زمان مشخص می‌تواند به بهترین نحو برای تأمین هدفهای مدیریت مؤثر واقع شود. مدیریت بر مبنای اقتضا، بر اجتناب از اصول گرایی مطلق تأکید دارد. ضرورت مدیریت بر مبنای اقتضا، از این واقعیت نشأت می‌گیرد که عملکرد مدیر در هر زمان، باید با توجه به موقعیت و مجموعه شرایط فعلیت وی ارزیابی شود. براساس این روش، یافتن اصول جهان‌شمولی که در همه شرایط کارساز باشد عجیب به نظر می‌رسد. در نمودار فوق، این استراتژی مدیریت عملکرد ویترینی در مرکز نمودار قرار گرفته است. چراکه این استراتژی می‌تواند در هریک از نقاط و فضاهای نمودار قرار گرفته و تحت شرایط و موقعیت‌ها و ویژگی‌های گوناگون مورد بهره‌برداری قرار گیرد.

نظام جامع مدیریت عملکرد: استراتژی دیگر مدیریت عملکرد ویترینی طراحی و استقرار نظام جامع مدیریت عملکرد می‌باشد. همان‌طور که در نمودار ملاحظه می‌شود این استراتژی پیامون و خارج از نمودار ترسیم شده است دلیل آن هم این است که این نظام به عنوان یک استراتژی مدیریت عملکرد ویترینی یک نظام جامع، فراگیر و کلی است که دیگر استراتژی‌های مدیریت عملکرد ویترینی را درون خود شامل می‌شود. بنابراین، در هنگام به کارگیری هرکدام از استراتژی‌های مدیریت عملکرد ویترینی تحت شرایط ذکر شده، توجه به نظام جامع مدیریت عملکرد بسیار مؤثر است.

شکسته سازمانی در مدت زمان کوتاهی رفع شوند مشکلات افزایش نخواهد یافت.

رفع پنجره‌های شکسته فرد: هنگامی که افراد سازمان اصرار بر به کارگیری نظرات شخصی تحت شرایط فردی دارند تا عملکرد خود را به صورت تزئینی و نمایشی (نه واقعی) به نمایش گذارند، در این شرایط استراتژی مناسب برای مدیریت عملکرد ویترینی رفع پنجره‌های شکسته فرد است. به عنوان مثال یکی از انواع پنجره‌های شکسته در سطح فردی (مدیران و کارکنان) نداشتن مهارت و دانش و تخصص و توانایی لازم برای انجام و پیشبرد کارهای سازمانی به طور صحیح و درست است. در این شرایط افراد سازمانی برای اینکه بر این پنجره‌های شکسته یا نقطه‌ضعف خود در انجام کارها نتایج اعمال نظرات و سلایق شخصی خود در انجام کارها نتایج عملکردی خود را به صورت تزئینی و ویترینی به نمایش می‌گذارند تا موردانتقاد و سرزنش قرار نگیرند. درنتیجه رفع پنجره‌های شکسته فردی می‌تواند به عنوان یک استراتژی مناسب در جهت مدیریت عملکرد ویترینی مورد تأکید قرار گیرد.

گسترش فرهنگ رفتار شهروندی سازمانی: هنگامی که افراد سازمان اصرار بر به کارگیری نظرات شخصی تحت شرایط سازمانی دارند تا عملکرد خود را به صورت غیرواقعی به نمایش گذارند، ناشی از فقدان فرهنگ مناسب در سازمان است. در این شرایط گسترش و ترویج رفتار شهروندی سازمانی به عنوان یک فرهنگ می‌تواند زمینه‌ساز رشد و بالندگی سیستم مدیریتی و عملکردی یک سازمان شود. رفتار شهروندی سازمانی مجموعه‌ای از رفتارهای داوطلبانه و اختیاری است که بخشی از وظایف رسمی فرد نیستند، اما باوجود این توسط وی انجام و باعث بهبود مؤثر وظایف و نقشه‌ای سازمان می‌شوند. به عبارت دیگر، رفتار شهروندی سازمانی رفتاری فردی و داوطلبانه و مجموعه‌ای از اقدامات ایشارگرایانه است که مستقیم به وسیله سیستم‌های رسمی پاداش در سازمان طراحی نشده، اما با وجود این باعث ارتقای اثربخشی و کارایی عملکرد سازمان می‌شود. (زارعی متین و همکاران، ۱۳۸۹). رفتار شهروندی سازمانی دارای ابعاد مختلفی نیز است. این ابعاد عبارت‌اند از: آداب اجتماعی، نوع دوستی، وجودان کاری، جوانمردی و نزاکت. تفاوت همکاری داوطلبانه و اجباری از اهمیت فراوان برخوردار است. در حالت اجباری شخص وظایف خود را در راستای مقررات و قوانین و استانداردهای قابل قبول یک سازمان و فقط در حد رعایت الزامات انجام می‌دهد. (و چه بسا در این شرایط افراد برای نمایش بهتر عملکرد خود دست به رفتارهای انحرافی و

سازمان به اهدافش باعث توسعه و پرورش افراد می‌شود که نهایتاً نفع آن به جامعه نیز خواهد رسید (میر سپاسی، ۱۳۸۹). مدیریت عملکرد، فرایندی استراتژیک و یکپارچه است که موفقیت پایدار را برای سازمان از طریق بهبود عملکرد افرادی که در آن کار می‌کنند و به سیله ایجاد قابلیت‌های نقش‌آفرینان فردی و گروهی به ارمنان می‌آورد. مدیریت عملکرد، استراتژیک است از این لحاظ که با موضوعات گسترده‌ای مرتبط است و به دو معنی یکپارچه است، یکی یکپارچگی عمودی که معرف پیوند یا همیستگی اهداف سازمان، گروه و افراد با شایستگی‌های محوری است و دیگری یکپارچگی افقی که معرف پیوند جنبه‌های متفاوت مدیریت منابع انسانی، به خصوص بهبود سازمانی، بهبود منابع انسانی و پاداش است (عباسپور، ۱۳۸۷).

مدیریت عملکرد عبارت است از فرایندی استراتژیک و یکپارچه که موجب بهبود مستمر عملکرد و توسعه توانایی‌های کارکنان و ایجاد فضای کار تیمی و دسته‌جمعی و نهایتاً تعالی سازمان می‌شود. به عبارت دیگر، مدیریت عملکرد عبارت است از ممیزی بینش، دانش و توانایی‌های بالفعل و بالقوه منابع انسانی، پرورش افراد در راستای استراتژی‌های سازمان و تعالی افراد سازمان و جامعه. در نظام جامع مدیریت عملکرد که بر مبنای فلسفه مدیریت عملکرد شکل گرفته، سازوکارهایی برای توسعه و پرورش منابع انسانی در کنار کنترل و ارزیابی دیده شده است. طراحی نظام جامع مدیریت عملکرد باعث پرورش مستمر منابع انسانی سازمان می‌شود. در این نظام صرفاً مدیر کنترل کننده و ارزیابی کننده تلقی نمی‌شود بلکه مربی است و با اعمال مدیریت عملکرد ضمن نزدیک کردن

منابع

بررسی رابطه بین تیپ شخصیت A&B و سبک مدیریت. دانایی‌فرد، حسن، امامی، مجتبی (۱۳۸۶). «استراتژی‌های پژوهش کیفی: تأملی بر نظریه‌پردازی داده بنیاد». *فصلنامه اندیشه مدیریت*، ۱(۲)، ۶۹-۹۷.

دانایی‌فرد، حسن؛ صادقی، محمدرضا و مصطفی‌زاده، مصصومه (۱۳۹۴). «واکاوی و تحلیل سیاست‌زدگی در نظام‌های سیاسی». *فصلنامه اندیشه مدیریت راهبردی*، ۲(۹)، ۵۷-۸۶.

رایزنی، اسیف‌پی (۱۳۸۹). *رفتار سازمانی*. ترجمه: پارسیان، علی، اعرابی، سید محمد، تهران: دفتر پژوهش‌های فرهنگی. رحمانی، جعفر و نصرآبادی باقی، علی (۱۳۷۹). مدیر موفق. تهران: انتشارات لوح محفوظ.

رحمانی، زین‌العابدین؛ باقری، سید محمدباقر و رجایی‌فر، حسن (۱۳۹۴). بررسی تأثیر رهبری استراتژیک بر کسب مزیت رقابتی پایدار با نقش میانجی سرمایه انسانی و سرمایه اجتماعی (مطالعه موردی: اداره آموزش و پرورش ساری)، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه پیام نور مرکز ساری.

رضاییان، علی (۱۳۸۵). *مبانی مدیریت رفتار سازمانی*. تهران: انتشارات سمت.

رضاییان، علی (۱۳۸۷). *مبانی سازمان و مدیریت*. تهران: انتشارات سمت.

زارعی، متین؛ حسن، الوانی سید مهدی؛ جندقی، غلامرضا و احمدی، فریدون (۱۳۸۹). «ارائه مدل جامع عوامل مؤثر بر توسعه رفتار شهروندی سازمانی». مدیریت دولتی، دانشکده مدیریت دانشگاه تهران، ۵(۲)، ۳۹-۵۶.

احمدی، سید علی‌اکبر؛ سیاهکلرودی، مژگان و نیکزاد، امیر (۱۳۹۱). *مدیریت اخلاق حرفه‌ای*. تهران: انتشارات مهکامه.

امراللهی بیوکی، ناهید؛ زارع بیدکی، سعید؛ میرغفوری، سید حبیب‌الله (۱۳۸۵). *سومین کنفرانس مدیریت عملکرد، مرکز همایش‌های علمی*.

انتخابی، رضا، قربانی، علی، (۱۳۹۷). «پایش نقش فرایند پذیرش AIDA در تأثیر تبلیغات رسانه‌ای بر کاهش تصادفات». *فصلنامه مطالعات فرهنگ - ارتباطات*، ۱۹(۴۲)، ۷۷-۹۶.

باقی نصرآبادی، علی و امیری میرزاپوری، جابر (۱۳۹۴). «بررسی تأثیر سبک مدیریت بر انگیزش سازمانی». *مجله مدیریت فرهنگی*، ۹(۲۹)، ۳۳-۴۸.

پورعزت، علی اصغر؛ قربانی، علی؛ عبدالی، جهان؛ نجار شمس، فاطمه (۱۳۹۷). «بازنمایی سیستم تاراج نوین در قالب سوداگری اداری». *فصلنامه مدیریت دولتی*، ۱۰(۲)، ۲۰۹-۲۰۰.

جوادی، محسن (۱۳۹۳). «بررسی سبک‌های رهبری سازمانی و کاربردهای آن، موفقیت سازمانی در گروه رهبری اثربخش». *روزنامه دنیای اقتصاد*، شماره ۳۲۰۱.

جوادی، سید رضا؛ قلی‌پور، آرین و جانعلیزاده، محمد (۱۳۹۴). «مروری بر پدیده زهرآگین و بررسی احتمال پیدایش آن در مراحل مختلف چرخه حیات سازمان». *فرایند مدیریت توسعه*، ۲(۱۷)، ۲-۱۷.

خنیفر، حسین؛ نقیمی، محمد و فاتحی، نرگس السادات (۱۳۹۰).

- فقهی، فرهمند (۱۳۹۲). «اولویت‌بندی سبک‌های مدیریت برای ارتقای عملکرد کارکنان سازمان‌های خدماتی (مورد مطالعه: سازمان‌های خدماتی شهر تبریز)». *فصلنامه مدیریت بهره‌وری*، ۷(۲۷)، ۹۱-۱۱۲.
- فقیهی، ابوالحسن، واعظی، رضا (۱۳۸۹). «تأملی بر تعامل بوروکراسی و فرهنگ در ایران». *فصلنامه علوم مدیریت ایران*، ۵(۱۹)، ۱-۳۱.
- قریانی، علی، سنگی نورپور، عباسقلی (۱۳۹۷). «پیشاندهای بهبود مدیریت تجربه گردشگران پزشکی مسلمان با محوریت مدیریت اسلامی بیمارستان‌های ایران». *فصلنامه مدیریت اسلامی*، ۲۶(۱)، ۱۸۳-۲۰۵.
- قریانی، علی، محمد کریمی، یوسف، کوهزادی، فواد (۱۳۹۷). «طراحی الگوی ارزیابی عوامل تأثیرگذار بر پذیرش مسئولیت اجتماعی در سازمان‌های ورزشی با رویکرد شبکه عصبی مصنوعی». *نشریه مطالعات مدیریت رفتار سازمانی در ورزش*، ۲۵(۲)، صفحه ۴۵-۵۶.
- میر سپاسی، ناصر (۱۳۸۹). *مدیریت استراتژیک منابع انسانی و روابط کار*. تهران: انتشارات میر.
- يعقوبی، نورمحمد؛ شکوهی، جواد؛ رئیسی شهری، حضه و سیدی، فرزانه (۱۳۹۴). «بررسی تأثیر سبک های رهبری بر عملکرد سازمانی با میانجی گرهای یادگیری و نوآوری سازمانی». *پژوهشنامه مدیریت تحول*، ۷(۲)، ۳۲-۵۶.
- Khalid, S. A. & Ali, H. (2005), The Effects Of Organizational Citizenship Behavior On Withdrawal Behavior. *International Journal Of Management And Entrepreneurship*, (1), 30-34.
- Littrell, f. f. (2007). "Influences On Employee Preferences For Empowerment Practices By The Ideal Manager In China". *International Jounval Of Intercultural Relations*, 31, 87-110.
- Ozer, F. & Cihan, T. (2014). "Effect Of Strategic Leadership Style On Firm Performance: A Study In a Turkish SME". *Precedia-Social And Behavioral Sciences*, 15, 778-784.
- patiar, A. Mia, L. (2013). "Transformational سرلک، محمدعلی (۱۳۹۵). «ارائه یک چارچوب مفهومی برای پردازش نظریه جنجال - نتیجه». *فصلنامه علمی-پژوهشی مدیریت سازمان‌های دولتی*، ۴(۱)، ۱۳۱-۱۴۳.
- سلطانی، محمدرضا و علیانی، موسی (۱۳۹۶). «مقایسه تطبیقی و تحلیلی نظام ارزشیابی عملکرد و نظام ارزشیابی شایستگی‌ها در سازمان». *فصلنامه پژوهش‌های مدیریت منابع انسانی دانشگاه جامع امام حسین* (ع)، ۱(۱۹)، ۱۵۷-۱۸۲.
- سلطانی، مرتضی (۲۰۰۳). «مدیریت اخلاق در سازمان». *ماهnamه تدبیر*, ۱۴(۱۲۲).
- سید جوادین، سید رضا؛ قلیپور، آرین؛ شوکی جانعلیزاده، محمد (۱۳۹۳). «شناسایی تأثیر به کارگیری سبک رهبری زهرآگین در سازمان بر نتایج و پی آمدهای منابع انسانی». *فصلنامه پژوهش‌های مدیریت منابع انسانی دانشگاه جامع امام حسین* (ع)، ۶(۴)، ۱۰۹-۱۲۷.
- شالچی، وحید (۱۳۹۲). *عطش منزلت در جامعه ایرانی*. مجله جامعه‌شناسی در ایران، ۱۴(۲)، ۳۰-۵۶.
- عباس‌پور، عباس (۱۳۸۷). *مدیریت منابع انسانی پیشرفته*. تهران: انتشارات سمت.
- عظیمی، حسین؛ عطافر، علی و شائمه بزرگی، علی (۱۳۸۹). «بررسی عوامل مدیریتی و سازمانی مؤثر بر فساد اداری - مالی در سازمان‌های دولتی مراکز استان‌های اصفهان و زنجان». *فصلنامه اندیشه مدیریت راهبردی*, ۴(۲)، ۱۲۹-۱۴۷.
- Leadership Style, Market Competition And Departmental Performance". *International Journal of Hospitality Management* 28 (2009) 254-262.
- Strauss, Anselm L. (1994), Qualitative Analysis for Social Scientists, Cambridge, England: Cambridge University Press.
- Taghavi, G. & Bolagh, H. (2010). *Examnination Of The Relationship Between Personality And Transformational Leadership Among 19 Regions Of Admini Strators Of The Ministry Of Education In Thehran*. Moa Dissertation Of Thehran University In Persian.

